

**La oralidad como estrategia metodológica para el fortalecimiento de la geografía  
con los estudiantes del grado 4 de primaria, de la Institución Educativa la Inmaculada**

**Sayi Judith Lerma Pineda  
Leisy María Salazar Olmedo**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)**

**Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Olaya Herrera**

**2019**

**La oralidad como estrategia metodológica para la enseñanza de la geografía con los  
estudiantes del grado 4 de primaria, de la Institución Educativa la Inmaculada**

**Sayi Judith Lerma Pineda**

**Leisy María Salazar Olmedo**

Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en  
Etnoeducacion

**Danny Alexander Daza Alvarado**

Especialista en educación, cultura y política

Asesor

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)**

**Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)**

**Licenciatura en etnoeducacion**

**Olaya Herrera**

**2019**

## **Agradecimientos**

En primer lugar, a Dios por darnos y guiarnos en cada una de las experiencias y etapas vividas entre la institución educativa y la universidad, por convertirnos en las personas que ahora somos y al mismo tiempo formarnos en profesionales basados en los principios y valores como seres humanos.

A la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), por ofrecernos la oportunidad de hacer parte de ella y formarnos académica y profesionalmente.

A nuestros queridos profesores, por habernos brindado todos los conocimientos académicos tiempo y dedicación, la paciencia necesaria para guiarnos durante el desarrollo en la duración de los procesos formativos.

A la Institución Educativa Inmaculada, por abrirnos las puertas de su entidad y llevar a cabo nuestras clases y terminar con el proceso académico, al mismo tiempo la compañía de docentes y administrativos, a los abuelos o sabedores de la región que fueron las fuentes principales para lograr este objetivo de investigación.

A nuestra Asesora Mónica Mandubí Rosero Bacca, los más sinceros agradecimientos por ser nuestra mentora, una persona incondicional, por su disposición, amabilidad, por su tiempo y conocimientos compartidos, por ser un apoyo y ejemplo académico a seguir, gracias por su entrega para poder sacar este trabajo de grado adelante.

A nuestro asesor de proyecto especialista. Danny Alexander Daza Alvarado por creer en nuestro proyecto de grado, gracias a sus observaciones y recomendaciones se pudo lograr la construcción y culminación del mismo.

Esta investigación se la dedico especialmente a Dios por ser el mi guía en el camino que hasta hoy he recorrido no solo en lo profesional, sino también en cada uno de los pasos que he dado en mi vida.

Del mismo modo a mi madre, Esperanza Olmedo Hurtado quien fue siempre mi mayor fortaleza y ejemplo para continuar cada día con la fe y la esperanza de que si se puede lograr con esfuerzo y dedicación, como proyecto de vida a pesar de las múltiples dificultades y a pesar que ya no está conmigo siempre será mi mayor ejemplo para continuar con mi vida.

A mi padre, Salustio Salazar Quiñonez, quien del mismo modo fue mi motor para salir adelante con sus experiencias y consejos que no deje de luchar nunca por lo que quiero gracias padre.

De igual manera a mis hijos quienes con su compañía han sido un factor importante ya que por ellos continuo día tras día capacitándome como madre y como profesional para ofrecerles un futuro mejor.

## Tabla de Contenido

	pág.
<b>Resumen</b>	<b>9</b>
<b>Abstract</b>	<b>11</b>
<b>Introducción</b>	<b>13</b>
<b>Capítulo 1. Planteamiento del problema</b>	<b>15</b>
1.1 Descripción del problema	15
1.2 Pregunta problematizadora	16
1.3 Justificación	16
1.4 Objetivos	18
1.4.1 Objetivo General	18
1.4.2 Objetivos Específicos	18
<b>Capítulo 2. Marcos de referencia</b>	<b>19</b>
2.1 Marco Contextual	19
2.2 Marco Conceptual	23
2.3 Marco Teórico	25
2.3.1 Estrategia metodológica	31
2.4 Marco Legal	33
<b>Capítulo 3. Diseño metodológico</b>	<b>35</b>
3.1 Paradigma	35
3.2 Enfoque	35
3.3 Tipo de investigación	36
3.4 Población y muestra	37
3.5 Herramientas de recolección	37
<b>Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados</b>	<b>39</b>
4.1 Saberes ancestrales en los estudiantes del grado cuarto de la Institución educativa Inmaculada	39
4.2 Diseño de la estrategia metodológica basada en saberes tradicionales	43
4.2.1 Malla curricular	43
4.3 Estrategia metodológica para el fortalecimiento de los saberes ancestrales de la geografía	50
4.4 Conclusiones y recomendaciones	57
<b>Referencias bibliográficas</b>	<b>59</b>
<b>Anexos</b>	<b>62</b>

### **Lista de tablas**

	<b>pág.</b>
<b>Tabla 1.</b> Plan de aula 1	44
<b>Tabla 2.</b> Plan de aula 2	46
<b>Tabla 3.</b> Plan de aula 3	48
<b>Tabla 4.</b> Plan de aula 4	49

### **Lista de figuras**

	<b>pág.</b>
<b>Figura 1.</b> Mapa del municipio de Olaya Herrera	19
<b>Figura 2.</b> INEDIN	22
<b>Figura 3.</b> Estudiantes practica pedagógica	23

### **Lista de Anexos**

	<b>pág.</b>
<b>Anexo A.</b> Entrevista a estudiantes	62
<b>Anexo B.</b> Entrevista a fuentes Primarias	62
<b>Anexo C.</b> Consentimiento informado	62



## **Resumen**

Conocer las diferentes prácticas ancestrales como propuesta pedagógica para fortalecer los saberes ancestrales tradicionales en los alumnos del grado 4° en la institución educativa inmaculada del municipio de Olaya herrera. El cual están diseñados para orientar al grupo étnico afro nariñense y estar al tanto de los métodos de ubicación, primeramente y desde ese punto como prácticas didácticas para la enseñanza de las ciencias sociales. Con esto se buscó conocer más sobre los saberes ancestrales para implementar en las diferentes áreas del conocimiento desde lo ancestral hasta la modernidad de la cotidianidad, que garantiza a las comunidades negras el derecho de procesos educativos. Son tradiciones orales que se van transmitiendo de generación en generación, aunque con los avances tecnológicos estos van desapareciendo, se aferraban al sol, a la luna, a las mareas y hasta la estrella para sus diferentes actividades. Se realizó un taller, en donde la docente entregó material impreso a los educandos, dio las explicaciones necesarias, cada estudiante hizo un resumen del material entregado y lo expusieron en grupos de tres, después se realizó la evaluación. La Etnoeducación tiene una función política porque apunta hacia procesos de liberación, autodeterminación y dignificación de las comunidades conociendo su potencial a través de sus ancestros quienes con su saber diseñaron métodos de señalización para así poder conservar a través del tiempo su fuente de trabajo y supervivencia en el medio, esta propuesta es un proceso adecuado con que diferencia los métodos organizativos propios de las comunidades Afronariñense a partir del saber ancestral, encontramos abuelos que diariamente se introducían en el monte a buscar alimento a través de caza de animales, y la siembra de frutos y la tala de árboles, todo esto tiene un saber único que es la inteligencia

artificial. Desde el comienzo hasta hoy estas prácticas se tornan indispensablemente para los habitantes del municipio de Olaya herrera ya que sus fuentes de economía son: La agricultura, la ganadería y la pesca.

**Palabras clave:** oralidad, estrategia metodológica, geografía, fortalecimiento

### **Abstract**

To know the different ancestral practices as a pedagogical proposal to strengthen the traditional ancestral knowledge in the 4th grade students in the immaculate educational institution of the municipality of Olaya Herrera. Which are designed to guide the Afro-Nicaraguan ethnic group and to be aware of the methods of location, first and from that point as didactic practices for the teaching of social sciences. With this, it was sought to know more about the ancestral knowledge to implement in the different areas of knowledge from the ancestral to the modernity of daily life, which guarantees the black communities the right to educational processes. They are oral traditions that are transmitted from generation to generation, although with the technological advances they are disappearing, clinging to the sun, the moon, the tides and even the star for their different activities. A workshop was held, where the teacher delivered printed material to the students, gave the necessary explanations, each student made a summary of the material delivered and presented it in groups of three, after which the evaluation was carried out. Ethno-education has a political function because it points towards processes of liberation, self-determination and dignity of the communities, knowing their potential through their ancestors who, with their knowledge, designed signaling methods in order to preserve their source of work and survival over time. In the middle, this proposal is an appropriate process that differentiates the organizational methods of the Afará communities based on ancestral knowledge, we find grandparents who were daily introduced to the forest to look for food through animal hunts, and the planting of fruits and the felling of trees, all this has a unique knowledge that is artificial intelligence. From the beginning until today these practices become

indispensable for the inhabitants of the municipality of Olaya Herrera since their sources of economy are: Agriculture, livestock and fishing.

**Keywords:** orality, methodological strategy, geography, strengthening

## **Introducción**

La investigación de los saberes ancestrales en el municipio de Olaya Herrera está diseñada para orientar al grupo étnico Afronariñense especialmente a los niños y niñas de las instituciones educativas de la localidad, para lograr conocer cómo se ubicaban anteriormente, y desde ese punto elaborar estrategias que nos permitan trabajar las diferentes áreas fundamentales, lo cual permite conocer más sobre los saberes ancestrales e implementar en las diferentes áreas del conocimiento, desde lo ancestral hasta la modernidad de la vida cotidiana.

La educación es un proceso de aprendizaje y de enseñanza, que se desarrolla a lo largo de la vida y que contribuye a la formación de las personas, el pleno desarrollo de sus potencialidades desde el saber ancestral hasta el conocimiento de su comunidad.

El sistema educativo colombiano, inmerso en la globalización y la pedagogía del conocimiento, ha adoptado modelos de enseñanza y aprendizaje bajo nuevos replanteamientos, desde la etnoeducación, esta tiene una función política porque apunta hacia procesos de liberación, autodeterminación y dignificación de las comunidades, conociendo su potencial a través de sus ancestros quienes con su saberes se internan en un monte para cumplir con sus labores y actividades diarias, al entrarse al monte ellos no se pierden ya que han adquiridos diferentes metodologías y estrategias de aprendizaje para no extraviarse de camino.

Además, es un camino propio, como propuesta que diferencia los procesos organizativos de las comunidades Afronariñense a partir de los saberes ancestrales, por esta razón encontramos abuelos, jóvenes, niños que diariamente entran y salen del monte en busca de

alimentos a través de la caza de animales y siembra de frutos y corte de madera, todo esto tiene un saber único conocido como inteligencia artificial.

Desde el comienzo hasta hoy, estas prácticas se tornan indispensables para los habitantes del municipio de Olaya Herrera, ya que su fuente de economía es la agricultura, la ganadería, la pesca artesanal.

Nuestros ancestros para ir al monte por primera vez hacían, (trochas) esto lo hacían mirando el sol, como de referencia, en la mañana al entrar el sol les da en la cara, y por la tarde les pega en la espalda.

El sol se convirtió en guía y reloj para las jornadas de trabajo de nuestros ancestros, a través de él se daban cuenta de la hora que se encontraban, cuando estaba en el centro en todo su esplendor donde no podían verlo con claridad de lo fuerte que se encontraba eran las doce del mediodía, y así sucesivamente hasta que el sol declina o cae por el oriente esto nos indica que son las 5 de la tarde y es hora de volver a casa.

## **CAPITULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 Descripción del problema**

Dentro de los saberes ancestrales sobre cómo se pueden orientar en zonas de bosque, para realizar su trabajo cotidiano, como también para lo relacionado en la caza de animales, pesca, al igual que para abrir picas o trochas, se valían de tales conocimientos, con el fin de orientar y ubicarse dentro del territorio, además estos saberes permitían realizar actividades de acuerdo al estado del tiempo meteorológicos, formas de siembra y cosechas y demás acciones que requerían el conocimiento del medio y los elementos, permitiendo en este sentido saber cuándo era el tiempo más adecuado para el desarrollo de cada actividad.

Los estudiantes del grado 4 de primaria de la institución educativa INEDIN, no cuentan con tales conocimientos, por lo cual en el momento de realizar alguna de estas actividades, les dificulta mucho, pero por medio de las practicas pedagógicas que se implementaran en las aulas de clase todo cambiara porque se llevaran nuevas estrategias pedagógicas a los salones de clases, tales como talleres didácticos, juegos tradicionales, historietas entre otras para despertar en ellos el interés y motivación por saber y conocer cada día más sobre nuestras raíces, resaltando el fortalecimiento de la oralidad y la escritura en cada uno de los estudiantes.

Pérdida de identidad cultural, a través de la oralidad y los elementos de ubicación, de los saberes ancestrales en el municipio de Olaya Herrera, por los avances tecnológicos generados por el ser humano y la modernidad, esto hace que todo cambie el ritmo de vida.

Consecuencias: los estudiantes no aprenden sobre el territorio porque no tiene el conocimiento de los saberes tradicionales que poseen los abuelos por la pérdida de la identidad cultural, sino que se basan en lo moderno.

## **1.2 Pregunta Problematicadora**

¿Cómo diseñar una estrategia metodológica para conservar los saberes sobre los elementos de la geografía a través de la oralidad?

## **1.3 Justificación**

La implementación de esta propuesta busca contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural en los estudiantes del grado 4 de la institución educativa la Inmaculada, ya que con el transcurso del tiempo y por múltiples situaciones los valores, usos y costumbres que han caracterizado a la Comunidad Negra del pacífico nariñense, se han ido reemplazando llevando a un gran desconocimiento de los mismos especialmente el sector juvenil, de allí nace la necesidad de desarrollar propuestas, crear estrategias que lleven al auto reconocimiento .

Si bien es cierto los ancestros son una de las mejores bibliotecas, ya que cuentan con un sinnúmero de conocimientos y saberes los cuales se han transmitido de generación en generación de manera verbal, uno de los propósitos además de transmitir sus prácticas tradicionales, era la de conservar el medio ambiente, ya que se establecen normas para las diferentes cosechas, con el fin de que el medio ambiente fuera sustentable pero también sostenible en el tiempo

Con la conservación de las practicas ancestrales de nuestros abuelos buscamos que los alumnos del grado cuarto de primaria de la institución educativa inmaculada continúen utilizando sus potenciales para el desarrollo de sus saberes artificial, logrando un aprendizajes dentro del área de ciencias sociales a través del saber ancestral, utilizando todos aquellos métodos de enseñanzas, con el objetivo de motivarlos al fortalecimiento de



aprender a manejar de forma individual, y personal sobre todos y cada uno de los diferentes métodos de aprendizajes adquiridos por nuestros ancestros a través de los conocimientos propios, utilizados para nuestros beneficios, rescatando la tradición por medio de las prácticas de enseñanzas de nuestra cultura y preparaciones de los abuelos.

En nuestro municipio hay saberes que no han sido reconocido en los en las instituciones educativas y proyectos formativos uno de ellos son la forma o técnicas que usaban nuestros abuelos, como el entrar o salir del monte sin extraviarse en el casi lo hacen como si estuvieran en su casa o en el lugar de trabajo esto en ello es natural porque juega importante la memoria y el conocimiento empírico que han conservado nuestra generación. Es importante entonces generar una estrategia donde el niño o niña puedan observar, explorar, hablar, comentar, discutir, dibujar, preguntar, investigar, reír, buscar los orígenes de donde vienen el saber ancestral de conocer y entender las diferentes formas de como ubicarse en el monte donde buscan su sustento diario.

De igual forma según la (Ley 70, 1993 art.36) dispone que el estado colombiano reconoce y garantiza a las comunidades negras el derecho a un proceso educativo acorde con sus necesidades y aspiraciones etno-culturales.

La propuesta además se fundamenta en los lineamientos del PRETAN, que es el instrumento a través del cual se implementa la Política Pública Etnoeducativo de los Afromariñense. Este Plan es el marco de la etnoeducación en los territorios Afro. Es decir, son los lineamientos generales para el fortalecimiento de la Educación Propia de acuerdo con el mandato de la (Ley 70 de 1993) que considera la educación en las comunidades

negras como aquella que asegurará y reflejará el respeto y el fomento de su patrimonio, económico, natural, cultural y social.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general**

Implementar estrategia metodológica a través de actividades pedagógicas que involucren elementos de la geografía y la oralidad los cuales contribuyan al fortalecimiento de la identidad cultural en los estudiantes del grado 4 de la institución educativa La Inmaculada

### **1.4.2 Objetivos específicos**

Conocer los saberes y formas de enseñanza ancestral de los elementos de la geografía.

Diseñar una estrategia metodológica para el aprendizaje de la geografía a través de la oralidad.

Implementar la estrategia metodológica con los estudiantes del grado 4 de primaria de la Institución educativa INEDIN.

## CAPITULO 2. MARCOS DE REFERENCIA

### 2.1 Marco contextual

Municipio Olaya Herrera está ubicado en el litoral de la costa pacífica del departamento de Nariño. Su cabecera municipal es bocas de satinga. Sus límites hacia el occidente con el municipio de Mosquera, al oriente con el municipio de la tola, al sur con los municipios de Magüi payan y Roberto paya, y hacia el norte con el océano pacifico (Arenas, 2007).



Figura 1. Mapa del municipio de Olaya Herrera

Fuente: Arenas, (2007).

El municipio cuenta con una red hidrográfica compuesta por los ríos Satinga, Sanquianga, Patia el viejo y el brazo del rio Patia desviado del canal naranjo: sus quebradas son, la prieta, la víbora, Merisalde, la victoria, el cedro, Naidisales, Sanquianguita, bella unión, boca de conejo entre otras.

La fauna silvestre está representada por la tatabra, (tayassu tajacu), venado (mazama americana), tucán (ramphastos swansonii), guagua (agouti paca), zaino (tayassu pecarí), guatín (dasyprocta punctata), loro (amazilia farinosa) pava (Penélope), pato ( Cairina moschota), Olaya Herrera en la actualidad se encuentra ubicado por comunidades negras, grupos minoritarios de blancos, mestizos y grupos indígenas entre los cuales se destacan los Eperara y los Siapirara, El municipio se encuentra distribuido en cuatro zonas principales; las cuales son la cabecera municipal, ubicada en bocas de satinga, zona del río satinga, río sanquianga, la zona mar, en cuanto a su división política administrativa cuenta con 64 veredas 10 inspecciones de policía, 5 resguardo indígenas y tres consejos comunitarios (Arenas, 2007).

1. Gran consejo comunitario río satinga
2. Gran consejo comunitario río sanquianga
3. Gran consejo comunitario Gualmar

En estas cuatro zonas se destacan los centros urbanos de la zona mar, el de Calabazal, el Carmen, el brazo. Hacia la zona del río satinga encontramos las marías y en la zona del río sanquianga encontramos a boca de prieta, san José la turbia, herradura, las cuales cuentan con comodidades relativas frente al resto de las zonas habitadas, gracias a su ubicación a orilla del río, lo cual les facilita la llegada y salida de los productos de la región, así como el transporte hacia los lugares de trabajo de los lugareños (Arenas, 2007).

Las actividades económicas del municipio de Olaya Herrera se basan en los sectores de la pesca y el sector agrícola toma orden de importancia, también se destaca el sector de servicio. En el sector agrícola toma gran importancia la explotación artesanal del bosque,

actividad que se puede considerar de mayor importancia para el municipio, así como también los cultivos de subsistencia como el pan coger y huertas caseras de las comunidades negras.

Los sectores que conforman el ingreso de la población al municipio son: el sector agropecuario, la silvicultura, el sector público y la pesca. El municipio de Olaya Herrera cuenta con un relieve suave con pendientes clases 1 y las alturas máximas de sus pendientes llegan a los 20 metros. En esta zona se hallan presentes 3 tipos de fisiografía diferente como son colinas muy bajas, dique y terrazas en donde se establecen la población y la agricultura (Arenas, 2007).

El clima de la región está regulado por la fluctuación de convergencia intertropical de bajas presiones cercanas al ecuador donde convergen masas de aire constantes, cargadas de humedad llamados vientos alisios, procedentes de los cinturones subtropicales de altas presiones. La pluviosidad promedio anual es de 3.564mm, la temperatura promedio es de 26°C con una humedad relativa del 90 (Arenas, 2007).

Descripción de la institución educativa y de los estudiantes del grado 4, la institución educativa INEDIM está ubicada en la zona central del municipio de Olaya Herrera en la calle Avenidas los Estudiantes diagonal al colegio INELPAC y el antiguo centro de salud Camilo Hurtado, cuenta con una planta física de tres pisos, con 1247 estudiantes, 58 docentes y 29 salones educativos, además posee un restaurante escolar, un pequeño laboratorio químico, una cancha de micro fútbol, una cafetería, biblioteca estudiantil, sala múltiple, dos secretarías, además. Los estudiantes atendidos en prácticas pedagógicas son 32 cada uno de ellos conforman una familia y comparten un hogar, los padres de familias

de los niños del grado cuarto, 26 de ellos trabajan con la agricultura para sustentar a sus miembros de sus hogares porque son población vulnerables y su nivel educativo es muy bajo por eso no acceden a un mayor sueldo o a un empleo con mejores posibilidades de vida para su economía, 6 de ellos realizan oficios varios que por su nivel económico no tiene un empleo fijo, además eso no es impedimentos para ellos porque a través de sus experiencias vividas mantienen sus familias con su sustento diario.

Tenemos 16 niños y 16 niñas 10 de ellos tienen 10 años tres son de 11 y 7 son de 12 y 18 son de 14 años por lo mismo.



Figura 2. INEDIN

Fuente: Archivo fotográfico de los autores



Figura 3. Estudiantes en práctica pedagógica

Fuente. Archivo fotográfico de los autores

## 2.2 Marco conceptual

Dentro del presente documento se van a tener en cuenta los conceptos que se asocian con el tema a tratar, que son. Conocimiento, saberes, enseñanzas, geografía, elementos, etnoeducación, ubicación, ancestros, metodología, trochas.

Según la Real Academia de la Lengua Española (2013) el concepto de conocimiento, Se suele entender como: Hechos o información adquiridos por una persona a través de la experiencia o la educación, la comprensión teórica o práctica de un asunto referente a la realidad. Lo que se adquiere como contenido intelectual relativo a un campo determinado o a la totalidad del universo.

Por otro lado, el concepto “Saberes” según Barcet, Le Bas & Mercier, (1985) está constituido por la información que una persona adquiere, procesa y asimila a través del estudio o de la experiencia.

El tercer concepto es, “Enseñanzas” se define como una de las actividades y prácticas más nobles que desarrolla el ser humano en diferentes instancias de su vida. La misma implica el desarrollo de técnicas y métodos de variado estilo que tienen como objetivo el pasaje de conocimiento, información, valores y actitudes desde un individuo hacia otro (Raffino, 2019).

De igual forma está el cuarto concepto “Geografía” que es definida como la ciencia que estudia y describe la superficie de la Tierra en su aspecto físico, actual y natural, o como lugar habitado por la humanidad (Lorenz, 2009).

En el desarrollo de este quinto concepto se tomó como definición elementos También se refiere al medio ambiente en el que habita y se desarrolla un ser vivo, es la que se ofrece a grupos o comunidades que integra la nacionalidad y que posee una cultura una lengua unas tradiciones y unos agüeros propios y autóctonos (Raffino, 2019).

Se le dio inicio al sexto concepto, que es etnoeducación, que es la que se ofrece a grupos o comunidades que integra la nacionalidad y que posee una cultura una lengua unas tradiciones y unos agüeros propios y autóctonos (Meneses, 2016).

Pero también continuamos con el séptimo que es ubicación este concepto sirve para aprender si las cosas están arriba, abajo, a la derecha, a la izquierda. Reconocer estas ubicaciones nos ayudará en muchas cosas de la vida diaria como por ejemplo si estamos arriba o debajo del tobogán, o si escribimos con la mano derecha o izquierda (Pérez & Merino, 2010).

Al mismo tiempo se continuó con el octavo concepto que es “ancestros” que según (Pérez, Merino, 2017) se definen como el antepasado directo por parentesco; bien el progenitor inmediato (padre o madre) o, recursivamente, el progenitor de cada uno de ellos (abuelos, bisabuelos, tatarabuelos, y así sucesivamente).



Tenemos el noveno concepto el cual es: metodología, métodos utilizados para la instrucción impartida por los maestros para lograr el aprendizaje deseado por los estudiantes. Estas estrategias se determinan en parte sobre el tema a enseñar y en parte por la naturaleza del alumno (Raffino,2019).

Y por último es relevante definir el concepto de “Trochas” que según Pérez & Merino (2015) es definido como Camino estrecho, especialmente el que sirve de atajo.

### **2.3 Marco Teórico.**

Para la aplicación de la estrategia metodológica, se debe tener en cuenta el proceso de enseñanza y aprendizaje que se desarrollara a lo largo de la vida y que contribuye, a la formación de los estudiantes del grado cuarto de primaria de la institución educativa inmaculada, en pleno desarrollo de sus potencialidades desde el saber ancestral hasta sus conocimientos adquiridos, para esto se adoptará un modelo Según Ausubel (como se citó en Maldonado s.f) de enseñanzas y aprendizaje significativo, Este se basa en la formación, la cual es la base esencial del proceso educativo. Es importante recalcar que el aprendizaje significativo no es la simple conexión de la información nueva con la ya existente, en la estructura cognoscitiva del que aprende, por el contrario, solo el aprendizaje mecánico es la simple conexión arbitraria y no sustantiva; el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como la estructura cognitiva envuelta en el aprendizaje

A demás es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura, conceptos estos son: ideas, proposiciones estables y

definidos, con los cuales la nueva información pueda interactuar, también la característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas asociaciones, de tal modo que estas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitivas de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación evolución y estabilidad de los subsunsores pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

Según Ausubel (como se citó en Maldonado s.f) menciona que el aprendizaje significativo, es aquello que se logra de manera Integral si el mismo estudiante desarrolla sus habilidades y competencias en forma responsable dentro y fuera del salón de clase incluido su hogar.

Para la realización de este proyecto ejecutamos varias entrevistas con nuestros ancestros en la cual se obtuvo las diferentes técnicas sobre como orientarse dentro o fuera del monte o en el agua.

Modelo Pedagógico de Institución Educativa Inmaculada, tiene como base en la misión y en la visión de la institución y teniendo en cuenta que el éxito del desempeño de los estudiantes radica en que ellos sean los participantes directos de su procesos formativo con la orientación y acompañamiento de los docentes, nuestro modelo se fundamenta teniendo encuentra al alumno como centro del proceso educativo y por ello se denomina.

De esta forma el aprendizaje Significativo, es la base esencial de nuestro proceso educativo, pero que ello se logra de manera integral, si el mismo estudiante desarrolla sus habilidades y competencias en forma responsable dentro y fuera del salón de clase incluido su hogar.

Al participar de manera activa en las clases y talleres mediante la utilización de métodos como el trabajo en equipo, la mesa redonda, foro, debate, seminario, prácticas de campo con la orientación del docente, logra desarrollar los propósitos y objetivo de nuestro modelo pedagógico para exponer cualquier tipo de evaluación externa o interna que es competente para demostrarse como un ciudadano integral. Se realiza un taller, la docente da las explicaciones necesarias, los estudiantes investigan y exponen el tema tratado, se realiza la evaluación.

En nuestro contexto para ir al “monte” se necesita estar preparado con los elementos necesarios que vamos a utilizar para no perdernos cuando nos adentramos más de lo normal en busca de animales de caza o de árboles frutales que nos sirven para el sustento diario. También sabemos que el monte.

Para nuestros ancestros es el lugar de trabajo y conviven su mayor tiempo en el, estos lugares se les dificulta utilizar vehículos para transitar por lo complicado del territorio o el lugar de trabajo.

Todo ese cúmulo de saberes de nuestros pueblos transportado por los sabedores hasta la actualidad, a pesar de todas las formas de persecución que atravesaron nuestro pueblo afro, estos sobreviven hasta la actualidad a través del conocimiento empírico para mantenerse vivo durante el transcurso del tiempo.

Todos estos conocimientos no se están sosteniendo debidamente con el mismo empeño que nuestros padres los sostuvieron, a excepción de los indígenas. Para nuestras comunidades la educación formal, o la oportunidad de llegar a universidades hasta nuestro

territorio constituyen un nuevo reto para la reivindicación social, política, económica y cultural.

Por otro lado, para poder orientarse y dirigirse en el “monte” es necesario que al salir a caminar por el monte o en cualquier otro lugar natural, haya un conocimiento acerca de la ruta a seguir de igual forma asistir con el equipo apropiado (Delgado,2011).

Palacio, (2014) afirma que el saber ubicarse en el monte son unos saberes propios el conocer como entrar y salir del monte y poderse ubicar cuando están perdidos en el monte cuando no reconocen o se acuerdan del lugar por donde entraron el busca con la mirada un árbol grande o viejo y lo pone como señal o guía colocando la espalda frente al árbol y caminando hacia delante mirando el árbol a cada rato cuando este está a punto de perderse de vista entonces toma otro árbol similar que este en la misma dirección como referente y sigue así el mismo proceso hasta salir del monte en una línea recta. Otra forma de no perderse era.

Según Segura, (2019) afirma:

Los arboles cuando se van entrando ya sea con un machete o con la mano y quebrando ramas, el no perderse en el monte no tiene ciencia porque cuando van al monte a cazar animales con la pisadas van haciendo el camino para guiarse mejor, algunos llevan perros que les ayude como guía y compañía cuando el animal coge para otro lado o trata de esquivarse de ellos, al esquivarse de ellos, al trabajar en el campo la necesidad era cómoda aunque en aquel entonces tampoco había mucho en donde elegir, junto a este adentrarse también tenía su misterio o conocimiento que utilizaban nuestros abuelos como el marcar el camino con un machete haciendo una labrada o un corte en el tronco del árbol seguido 2 o 3 árbol se hacia otras señales. Otra señal es la posición del sol, la temperatura de los árboles, el suelo, el clima y las estaciones son todas las estrategias que permiten a los abuelos a conocer y no perder el camino de salida eso si con muchos más esfuerzos del que es necesario ahora.

La transmisión de la sabiduría es un mundo lúdico, las actividades como la preparación de la tierra el adentrarse, la siembra, la cosecha, la caza de los animales están impregnado

de saberes no se da bajo sistema escolarizado. Toda la vida es un gran ritual desde estar aprendiendo a saber hacer habla, cabe resaltar que la geografía humana estudia los entornos, posiciones, campos, situaciones de la humanidad en cada uno de su territorio ya sean en lo rural, ciudad o urbano. Los conocimientos ancestrales se relacionan mucho mejor en su entorno porque adquiere habilidades o destreza de acuerdo a su medio para subsistencia (Palacio, 2011).

Finalmente es bien sabido que es en los periodos de renacimiento cultural que surge ese apego a las cosas de un pasado con el que nos identifica. Piaget (como se citó en Álvarez & Orellano, 1979) plantea el desarrollo intelectual del ser humano, desde la base inicial del recién nacido, sostiene que los niños se sumergen en el espacio que les rodea, expresando sus relaciones con él de forma diversa (topológicas proyectivas o métricas) sin que se pueda establecer claramente una jerarquía entre ellas por eso se plantea la siguientes preguntas: para realizar un replanteamiento de la enseñanza de la geometría en la primera infancia ¿Cómo construyen los niños? Y actualizan sus comprensiones con el espacio (como desarrollan sus representaciones internas externa al pensamiento visual.

Hay dos maneras de motivar a los muchachos, una de ellas que siempre pongo en práctica es de entrada poner a los estudiantes a leer, por ejemplo, un cuento, mostrarle el autor, el contexto en el que se escribió la obra, pero con algo sencillo, mostrárselo de alguna manera, que sea visto como un personaje común y corriente y no como un personaje llegado de otro mundo, por ejemplo, Gabriel García Márquez, hablarle de algún anécdota, alguna cosa de su vida cotidiana, para que ellos lo vean como algo alcanzable en la vida de un ser humano y no como un ser con capacidades excepcionales. La semana pasada tuve la experiencia de mencionar un autor, Asunción Silva (1865) como un ser humano normal y

noté que el interés de ellos aumentó cuando uno les habla de la vida cotidiana del autor y hasta piden que uno les siga hablando del personaje.

De igual forma se les hace entrega de la bibliografía para que ellos consulten, se tuvo una experiencia con “El relato de un naufrago”, basado en hechos reales, se les contó todo lo que pasaba, incluso, leímos el libro entre todos para despertar el hábito de la lectura, duramos dos semanas leyendo y los muchachos se interesaban y preguntaban: “señor ¿eso dónde queda? ¿Verdad que pasó en Manga?”

Cuando se disponía a empezar con la temática de tradición oral, mitos, leyendas que se narrarían, se les pregunto a los niños ¿quiénes me quieren relatar algo que observaron cuando venían hoy para el colegio? Y ellos empezaron a contar y a contar y un niño relató una pelea que había visto en su casa, y me dio no sé qué, porque ya iba a meter las cosas de su hogar, el niño estaba tan emocionado y todos los demás pendiente, y yo les dije: “ustedes no han escuchado que la mamá dice: ¡ay cantó en la noche tal pájaro!” ellos contestaron “Sí señora, mi abuela dice que alguien se va a morir en el barrio” entonces eso es una manera de motivar a los niños para abordar la temática que van a ver. Más adelante la señora Diana y yo les motivamos a leer “El relato de un naufrago” y ellos preguntaban si eso era verdad, yo les dije que cuando oigan que es un relato o una crónica, eso es verdad. Entonces eso es una manera para que los muchachos se interesen; la motivación es una situación que desde pequeños debemos cultivar en los niños, por eso hablamos lo que vamos a hacer antes de las clases, hay diferentes maneras de trabajar la motivación, la voluntad, el interés de que los alumnos estén en clases, que no vengan a jugar, sino a trabajar.

### 2.3.1 Estrategia Metodológica

Para la aplicación de la estrategia metodológica, se debe tener en cuenta el proceso de enseñanza y aprendizaje que se desarrollara a lo largo de la vida y que contribuye, a la formación de los estudiantes del grado cuarto de primaria de la institución educativa inmaculada, en pleno desarrollo de sus potencialidades desde el saber ancestral hasta sus conocimientos adquiridos, para esto se adoptará un modelo planteado por Ausubel (como se citó en Maldonado s.f) el cual se desarrolla entorno a enseñanzas y aprendizaje significativo, Este se basa en la formación, la cual es la base esencial del proceso educativo. Es importante recalcar que el aprendizaje significativo no es la simple conexión de la información nueva con la ya existente, en la estructura cognoscitiva del que aprende, por el contrario, solo el aprendizaje mecánico es la simple conexión, arbitraria y no sustantiva; el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como la estructura cognitiva envuelta en el aprendizaje.

A demás es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura, conceptos estos son: ideas, proposiciones estables y definidos, con los cuales la nueva información pueda interactuar, también la característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas asociaciones, de tal modo que estas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitivas de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación evolución y estabilidad de los subsunsores pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva (Ausubel citado en Maldonado s.f)

De igual forma cabe resaltar que Ausubel (como se citó en Maldonado s.f) menciona que el aprendizaje significativo es aquello se logra de manera Integral si el mismo estudiante desarrolla sus habilidades y competencias en forma responsable dentro y fuera del salón de clase incluido su hogar.

Para la realización de este proyecto ejecutamos varias entrevistas con nuestros ancestros en la cual se obtuvo las diferentes técnicas sobre como orientarse dentro o fuera del monte o en el agua.

El modelo Pedagógico de Institución Educativa Inmaculada, tiene como base en la misión y en la visión de la institución y teniendo en cuenta que el éxito del desempeño de los estudiantes radica en que ellos sean los participantes directos de su procesos formativo con la orientación y acompañamiento de los docentes, nuestro modelo se fundamenta teniendo encuentra al alumno como centro del proceso educativo y por ello se denomina.

De esta forma el aprendizaje Significativo, según Ausubel (como se citó en Maldonado s.f) es la base esencial de nuestro proceso educativo, pero que ello se logra de manera integral, si el mismo estudiante desarrolla sus habilidades y competencias en forma responsable dentro y fuera del salón de clase incluido su hogar.

Al participar de manera activa en las clases y talleres mediante la utilización de métodos como el trabajo en equipo, la mesa redonda, foro, debate, seminario, prácticas de campo con la orientación del docente, logra desarrollar los propósitos y objetivo de nuestro modelo pedagógico para exponer cualquier tipo de evaluación externa o interna que es competente para demostrarse como un ciudadano integral (Ausubel citado en Maldonado s.f)



Se realiza un taller, la docente da las explicaciones necesarias, los estudiantes investigan y exponen el tema tratado, se realiza la evaluación.

Para nuestros ancestros es el lugar de trabajo y conviven su mayor tiempo en el en estos lugares se les dificulta utilizar vehículos para transitar por lo complicado del territorio o el lugar de trabajo.

## **2.4 Marco legal**

Esta propuesta se fundamentó en el cumplimiento de (Ley 115 De 1994 art. 23) de la cátedra de estudios afrocolombiano, correspondiente a ciencias sociales al igual la (Ley 70 de 1993 art. 32) el cual dice que garantiza a las comunidades negras el derechos de procesos educativos acorde a sus necesidades y aspiraciones etnoculturales; lo que significa que la etnoeducación en los centros o instituciones educativas debe trabajarse transversalmente.

De igual forma, la (Ley 70 de 1993 art. 34) contempla que la educación para las Comunidades negras debe tener en cuenta el medio ambiente, el proceso productivo y toda la vida social y cultural de estas comunidades por lo cual, los programas curriculares asegurarán y reflejarán el respeto y el fomento de su patrimonio económico, natural, cultural y social, sus valores artísticos, sus medios de expresión y sus creencias religiosas, los currículos deben partir de la cultura de las comunidades negras para desarrollar las diferentes habilidades y destrezas en los individuos y en el grupo, necesarios para desenvolverse en su medio social.

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza, que se desarrolla a lo largo de la vida y que contribuye a la formación de las personas, el pleno adelanto de sus

potencialidades desde el saber ancestral hasta el conocimiento de su comunidad, el sistema educativo colombiano, inmerso en la globalización y la pedagogía del conocimiento, a adoptados modelos de enseñanza y aprendizaje bajo nuevo replanteamiento, desde la Etnoeducación.

En cumplimiento de la (Ley 115 de 1994) la cátedra de estudio afrocolombiano un conjunto de temas, problemas y actividades pedagógicas relativo a la cultura propia de las comunidades, se desarrollan como parte integral de los procesos curriculares del segundo grupo de áreas obligatorias y fundamentales, correspondientes a ciencias sociales, español, geografía, historia, constitución política y democracia

### **CAPITULO 3. DISEÑO METODOLÓGICO**

#### **3.1 Paradigma**

El paradigma para el desarrollo de este trabajo, es cualitativo en la que se analiza desde las observación participante y la interacción con los actores, describiendo las cualidades y características en la aplicación de la estrategia didáctica, la cual se basa en los conocimientos de los sabedores y la maleta didáctica, esto como fuente de aprendizaje en los temas de música y cantos tradicionales afronariñenses, con el fin de fortalecer la identidad cultural de los estudiantes del grado cuarto de la institución educativa litoral pacífico.

Por medio de las implementaciones esta estrategia pedagógica se pretendió mejorar los conocimientos sobre las festividades tradicionales y su influencia sobre el aprendizaje de los educandos del grado octavo; lo que permitió en los educandos armonizar los saberes previos de los estudiantes con los conocimientos presentados por los sabedores y el docente.

#### **3.2 Enfoque**

Se trabaja con un enfoque critico social, que de acuerdo con Arnal (como se citó en Vargas, 2012) adopta la idea de que “la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan, “de los estudios comunitarios y de la investigación participante” (p.98). Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. El paradigma socio-crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autoreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los

grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. Utiliza la autoreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada quien tome conciencia del rol que le corresponde dentro del grupo; para ello se propone la crítica ideológica y la aplicación de procedimientos del psicoanálisis que posibilitan la comprensión de la situación de cada individuo, descubriendo sus intereses a través de la crítica.

El conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica. Popkewitz (como se citó en Alvarado, 2008) afirma que:

Algunos de los principios del paradigma son: (a) conocer y comprender la realidad como praxis; (b) unir teoría y práctica, integrando conocimiento, acción y valores; (c) orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano; y (d) proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador, en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de manera corresponsable. Entre las características más importantes del paradigma socio-crítico aplicado al ámbito de la educación se encuentran: (a) la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa; (b) la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento, así como de los procesos Sapiens.

Es la forma de planificar ideas para aplicarlas de manera lúdica y pedagógica con los estudiantes del grado 4 de primaria de la institución educativa INEDIM a través del saber tradicional y la oralidad que poseen los abuelos o sabedor de la comunidad afro Nariñense

### **3.3 Tipo de investigación**

Investigación acción Según Creswell (2014) “se asemeja a los métodos de investigación mixtos, dado que utiliza una colección de datos de tipo cuantitativo, cualitativo o de ambos, sólo que difiere de éstos al centrarse en la solución de un problema específico y práctico” (p.577). El mismo autor clasifica básicamente dos tipos de investigación acción: práctica y participativa. La siguiente describe las principales características de una y otra.

### **3.4 Población y Muestra**

Para realizar esta investigación se ha tenido en cuenta Población. Es el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación. Este proyecto y estudio se pretende realizar las entrevistas a sabedores y líderes comunitario y campesinos para así Identificar las diferentes prácticas ancestrales para construir propuesta pedagógica a los alumnos del grado 4 de primaria en la institución educativa inmaculada del municipio de Olaya herrera.

Pineda, Alvaradez & Canales (como se citó en López, 2004) menciona que "El universo o población puede estar constituido por personas, animales, registros médicos, los nacimientos, las muestras de laboratorio, los accidentes viales entre otros". En nuestro campo pueden ser artículos de prensa, editoriales, películas, videos, novelas, series de televisión, programas radiales y por supuesto personas. los actores que participan de manera directa en el proceso y vivencia en la comunidad Afro de la Institución Educativa la Inmaculada, situada en Olaya Herrera: niños, niñas, representante de los niños (padres y madres) y docentes, del grado cuarto. Se cuenta con una población de 32 niños y niñas.

### **3.5 Herramientas de recolección:**

Para el desarrollo y recolección de la información de este trabajo se utilizaron herramientas como la entrevista no estructurada o libre “es aquella en la que se trabaja con preguntas abiertas, sin un orden preestablecido, adquiriendo características de conversación. Esta técnica consiste en realizar preguntas de acuerdo a las respuestas que vayan surgiendo durante la entrevista” (Díaz, Torruco, Martínez, & Varela, 2013 p. 164).

Se utilizó este tipo de entrevista ya que era la manera de recoger información precisa sobre el tema el específico del uso de los rincones pedagógicos, y a su vez si surgían interrogantes se los podía ir planteando, de una manera flexible, a través de ella logramos recolectar analizar los datos que necesitamos para llegar a una conclusión o dar solución a un problema en concreto. Se utilizó un diario de campo o bitácora que permitió realizar anotaciones concretas de las experiencias vividas en el día a día de los estudiantes del grado cuarto que son nuestro grupo focal todo esto apoyado en la observación directa durante el desarrollo de las actividades.

## **CAPITULO 4. DESARROLLO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

### **4.1 Saberes ancestrales en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa La Inmaculada.**

Para obtener la información correspondiente se realizaron entrevistas a sabedores de la comunidad entre los cuales están: Juan Alberto Segura Perlaza, Salvador Segura Palacio Y Octavio murillo, quienes nos suministraron la siguiente información acorde a las preguntas realizadas.

Al preguntar sobre ¿Qué métodos utilizaban para ir al monte sin perderse? En las respuestas se pudieron obtener las siguientes orientaciones

-Se orientaban por medio de picas o trochas en los en el monte para lograr marcar el camino cuando no lo conocían para no extraviarse.

-Se orientaban por medio de la posición del sol, cuando el sol estaba bien fuerte que les daba de frente eran las doce del mediodía hora para parar las actividades y almorzar.

-Se orientaban por medio de la luna, ellos lo hacían de una forma muy particular cuando era luna llena no salían a cazar porque los animales veían a las personas desde lejos y no se podía ejecutar la caza, para hacerlo esperaban la menguante que la caza fuera exitosa y ellos corrían hasta donde el animal los llevaba y lo podían capturar.

-También utilizaban las mareas, la cual es una forma de saber cómo y cuándo los hombres que trabajaban en el campo, debían salir, cuando soplaba bien fuerte sabían que era hora para irse a casa, porque las quebradas ya estaban ya tenía agua para su regreso.

-De la misma forma las estrellas era una partícula muy especial para los cazadores o pescadores ya que cuando estaba el cielo muy estrellada la noche era buena para realizar estas dos actividades, pero cuando era al contrario era amenaza de lluvias y con eso buscaban el regreso a casa.

Durante la realización de la encuesta se tomaron encuentras los siguientes factores, las personas encuestadas, el tiempo y duración, el desarrollo de la actividad, formulación de las preguntas, con esta investigación se logró Implementar una estrategia metodológica a través de actividades pedagógicas que involucran elementos de la geografía y la oralidad, los cuales contribuyen al fortalecimiento de la identidad cultural en los estudiantes del grado 4 de la institución educativa La Inmaculada.

Obteniendo la vinculación de los estudiantes en los procesos de aprendizajes, a través de las estrategias metodológicas adquiriendo nuevos conocimientos en las aulas de clases con los distintos métodos que las docentes practicantes implementaron, a cada uno de ellos con las prácticas realizadas a través de los abuelos o sabedores.

En relación con las formas de orientarse, es fundamental conocer algunos datos que nos pueden orientar a entender las diferentes formas de orientarse.

Más de la mitad de los estudiantes si conocen el meto de orientación, pero no lo han aplicado, entre las razones se pueden obtener

-No les interesa

-No les gusta

-No lo han visto necesario

-negativamente

Del mismo modo se desarrolló la encuesta a los estudiantes adquiriendo la siguiente información acorde a lo indagado. Referente a la pregunta ¿Cuáles con los elementos de ubicación geográfica? 12 participantes respondieron que no y 20 dijeron que si



Casi todos los estudiantes si conocen el método de la ubicación geográfica ya lo están aplicando, entre estas se pueden obtener:

- ya lo están conociendo
- si les interesan
- muestran entusiasmo
- negativamente

Igualmente se desarrolló la entrevista con los estudiantes adquiriendo la siguiente información acorde a lo investigado. ¿Enumere usted uno de los elementos geográficos? 18 respondieron afirmativamente y 14 negativamente. Más de la mitad de los estudiantes si conocen elementos de orientación pero no lo han aplicado, entre las razones se pueden obtener:

- No les interesa
- No les gusta
- No lo han visto necesario
- Negativamente

Así mismo se empleó la encuesta a los estudiantes obteniendo la consecutiva información acorde a lo preguntado. ¿Quiénes fueron los primeros en saber la forma de adentrarse al monte sin perderse? 25 respondieron afirmativamente y 7 negativamente. Más de la mitad de los estudiantes si conocen quienes fueron los primeros en saber la forma de adentrarse sin perderse, entre las razones se pueden obtener:

- No conocían
- No les gusta
- No lo sabían

Del mismo modo se aplicó la encuesta a los estudiantes alcanzando la siguiente información acorde a lo preguntado. ¿Considera que es bueno saber que el sol es una señal para ver la hora? 23 respondieron afirmativamente y 9 negativamente. Más de la mitad de los estudiantes si conocen el método de orientación pero no lo han aplicado, entre ellas tenemos las siguientes respuestas:

-No les interesa

-No les gusta

-No lo han visto necesario

-Negativamente

De igual forma se desarrolló la entrevista con los niños y niñas adquiriendo la siguiente información de acuerdo a lo indagado. ¿Cuáles son los cuidados que se deben tener cuando se adentran al monte? 25 respondieron afirmativamente y 10 negativamente. Más de la mitad de los estudiantes si conocen el método de orientación, pero no lo han aplicado, entre las razones se pueden obtener:

-No les entereza

-No les gusta

-No lo han visto necesario

-Negativamente

De la misma manera se desarrolló la entrevista con los alumnos logrando la siguiente información acorde a lo demandado.

¿Para usted es difícil entrar al monte sin saber cuál es la dirección? 22 respondieron positivamente 10 negativamente

Casi en su totalidad de los estudiantes si conocen el método de orientación, pero no lo han aplicado, entre las razones se pueden obtener:

- No les entereza
- No les gusta
- No lo han visto necesario
- Negativamente

#### **4.2 Diseño de estrategia metodológica basada en saberes tradicionales**

Esta estrategia pedagógica fue diseñada para formar hombres y mujeres de bien para, el futuro permitiéndoles fortalecer los saberes tradicionales a través de las prácticas, pedagógicas en las aulas de clases a través de la oralidad como estrategias, metodológica en los estudiantes del grado cuarto de la institución educativa Inmaculada, obteniendo respuestas de los sabedores para crear vínculos entre abuelos y estudiantes luchando por la construcción una nueva generación con mentes frescas para poder poner en práctica lo que ellos han aprendido de los sabedores, y utilizar los tipos de elementos que ofrece la naturaleza y que para los ancestros fueron de mucha utilidad ya que por muchos años este era el medio para realizar sus labores en el campo, al igual en la pescas en las siembras, en las cosechas, en las huertas caseras, entre otras actividades que les favorecían a través de los elementos de la geografía.

##### **4.2.1 Malla curricular**

Integrantes: Sayi Judith Lerma Pineda y Leisy Maria Salazar Olmedo

Institución educativa: Institución educativa la Inmaculada

Grado a cargo: 4

No. de estudiantes: 32

**Objetivo del plan de aula:** Enseñar a los educandos elementos de la geografía desde la tradición oral para fortalecer el aprendizaje significativo en los estudiantes del grado 4 de primaria de la institución educativa inmaculada

**PLAN DE AULA 1** (Para una semana): **SEMANA DEL** \_\_\_\_\_ **AL** \_\_\_\_\_

*Tabla 1.*

*Plan de aula 1*

DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	SABERES A DESARROLLAR (TEMAS)	RECURSO ETNOPEDAGÓGICO	METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE AULA
<p>-Expone claramente sus ideas sobre los elementos de la geografía desde la tradición oral ancestral afro</p> <p>- elabora un cuadro sinóptico sobre elementos de la geografía desde la tradición oral ancestral afro</p> <p>- comparte con sus compañero aspectos</p>	<p>-Identifica los diferentes elementos de orientación en el campo de la practica</p> <p>-Reconoce la orientación como forma de vida de una dentro y fuera de nuestro entorno</p> <p>colocan en prácticas los puntos cardinales y los compara con los de sus ancestros</p>	<p>La luna: En este elemento ancestral los antepasados se daban cuenta de las diferentes etapas de la luna que les servía para realizar ciertas actividades; en la agricultura para las cosechas, para al igual para las plantas medicinales, para el aumento del agua en los mares y ríos.</p> <p>EL SOL: era utilizado para darse cuenta de su</p>	<p>Recursos:</p> <p>salón de clases, material impreso, cuaderno, libros, marcadores, laminas, tablero</p>	<p>Se realiza un taller, en donde la docente entrega material impreso a los educandos, da las explicaciones necesarias, cada estudiante hace un resumen del material entregado y lo exponen en grupos de tres, después se realiza la evaluación</p>

<p>importantes sobre elementos de la geografía desde la tradición oral ancestral afro</p>		<p>ubicación así como para la hora del día, además se usaba, como instrumento de ubicación y energía para las cosechas y las plantas.</p> <p>LAS MAREAS</p> <p>Eran de gran utilidad para los antepasados afrodescendiente porque les servía como guía para ir a trabajar, lo mismo para la recolección de las cosechas, tiene mucha relación con la luna. Además, cuando el viento soplaban bien fuerte hacia el frente de la persona se sabía que el agua del río estaba ya subiendo, también se hacían olas en el agua estos eran las formas de darse cuenta de lo que pasaba en el contexto ancestral.</p>		
---	--	--	--	--

Tabla 2.

Plan de aula 2.

DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	SABERES A DESARROLLAR (TEMAS)	RECURSO ETNOPEDAGÓGICO	METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE AULA
<p><b>Saber:</b> expone claramente sus ideas sobre la ubicación de las horas a través del sol desde la tradición oral ancestral afrodescendiente</p> <p><b>Saber hacer:</b> elabora un resumen sobre la ubicación de las horas a través del sol desde la tradición oral ancestral afrodescendiente</p> <p><b>Ser:</b> comparte con sus compañeros aspectos importantes sobre La ubicación de las horas a través del sol desde la</p>	<p>-Identifican los diferentes elementos de orientación geográfica a través de la oralidad</p> <p>-Reconocen la orientación sobre los elementos como forma de vida, de una comunidad en general</p> <p>Realizan actividades de orientación de la geografía , con los sabedores para fortalecer el aprendizaje significativo</p>	<p>Cuando hablamos de orientación geográfica nos referimos a las necesidades que tenemos de saber dónde nos encontramos y poder determinar hacia dónde vamos.</p> <p><b>la luna:</b></p> <p>En este elemento ancestral los antepasados se daban cuenta de las diferentes etapas de la luna que les servía para realizar ciertas actividades; en la agricultura para las cosecha, para las plantas medicinales, para</p>	<p>-Para este trabajo se utilizó, recursos humanos, fotocopias, laminas, tableros, marcadores, fotografías, hojas de bock, lapiceros</p>	<p>Se realiza un taller, la docente entrega material impreso a los educandos, da las explicaciones necesarias, cada estudiante hace un resumen del material entregado y lo exponen en grupos de tres, después se realiza la evaluación</p>

tradición oral ancestral afrodescendiente		<p>el amento del agua en los mares y ríos</p> <p><b>El sol</b></p> <p>Lo utilizaban para darse cuenta de su ubicación así como para la hora del día, era un instrumento de ubicación y energía para las cosechas y las plantas</p> <p><b>Las mareas</b></p> <p>Eran de gran utilidad para los antepasados afrodescendiente porque les servía como guía para ir a trabajar, lo mismo para la recolección de las cosechas, tiene mucho relación con la luna</p>		
---	--	---	--	--

Tabla 3.

Plan de aula 3

DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	SABERES A DESARROLLAR (TEMAS)	RECURSO ETNOPEDAGÓGICO	METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE AULA
<p><b>Saber:</b> expone claramente cómo ubicar las fases de la luna desde la tradición oral ancestral afrodescendiente</p> <p><b>Saber hacer:</b> elabora un resumen sobre cómo se ubican las fases de la luna desde la tradición oral ancestral afrodescendiente</p> <p><b>Ser:</b> comparte con sus compañeros sobre cómo se ubican las fases de la luna desde la tradición oral ancestral afrodescendiente</p>	<p>-Identifica los diferentes elementos de orientación a través de la oralidad</p> <p>Reconoce la orientación como signo de vida en adentrarse al monte para no perderse</p> <p>Realiza actividades para conocer las estrategias metodológicas y aplicarla en clase</p>	<p>EL SOL</p> <p>Ha sido y es fuente de energía, para los seres vivos, animales y las plantas este era utilizado para darse cuenta de su ubicación al mimos tiempo saber la hora del día, especialmente en las fincas o lugares de trabajo</p>	<p>salón de clases, material impreso, cuaderno, libros, marcadores, laminas, tablero</p>	<p>Se realiza un taller, en donde la docente da las explicaciones necesarias, los estudiantes en grupos de cuatro investigan y exponen el tema tratado</p>



Tabla 4.

Plan de aula 4

DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	SABERES A DESARROLLAR (TEMAS)	RECURSO ETNOPEDAGÓGICO	METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE AULA
<p><b>Saber:</b> expone claramente cómo ubicar las mareas desde la tradición oral ancestral afrodescendiente</p> <p><b>Saber hacer:</b> elabora un resumen sobre cómo se ubican las mareas desde la tradición oral ancestral afrodescendiente</p> <p><b>Ser:</b> comparte con sus compañeros sobre cómo se ubican las mareas desde la tradición oral ancestral</p>	<p>Identifica los diferentes elementos de orientación a través de la oralidad</p> <p>Reconoce la orientación como signo de vida en adelante al monte para no perderse</p> <p>Realiza actividades para conocer las estrategias metodológicas y aplicarla en clase</p>	<p>LA LUNA</p> <p>La luna influye mucho en las mareas, por eso en ella se encuentra la clave para detectar cuando hay puja y cuando hay quiebra, tradición ancestral afro que se ha heredado de los abuelos y que aún persiste, ha sido muy importante en la tradición de las comunidades afro, porque por medio de ella se dan cuenta de las llamadas pujas, sus fases que también han servido para darse cuenta de los días o fechas en que deben recolectar sus cosechas y coger algunas plantas medicinales, entre otras actividades. Estos</p>	<p>El salón de clases, material impreso, cuaderno, libros, marcadores, laminas, tablero</p>	<p>Se realiza un taller, la docente da las explicaciones necesarias, los estudiantes investigan y exponen el tema tratado, se realiza la evaluación</p>

afrodescendiente		conocimientos tradicionales ancestrales	son		
------------------	--	---	-----	--	--

#### **4.3 Estrategia metodológica, para el fortalecimiento de los saberes ancestrales de la geografía.**

Con la conservación de las practicas ancestrales de nuestros abuelos buscamos que los alumnos del grado cuarto de primaria de la institución educativa immaculada continúen utilizando sus potenciales para el desarrollo de sus saberes artificial, logrando un aprendizajes dentro del área de ciencias sociales a través del saber ancestral utilizando todos aquellos métodos de enseñanzas, con el objetivo de motivarlos al fortalecimiento de aprender a manejar de forma individual, y personal sobre todos y cada uno de los diferentes métodos de aprendizajes adquiridos por los ancestros a través de los conocimientos propios, utilizados para los beneficios, fortaleciendo la tradición por medio de las prácticas de enseñanzas a través de la cultura y preparaciones de los abuelos.

Durante el desarrollo de las actividades a nivel general con los estudiantes, fue mejor analizar algunas fortalezas como el acompañamiento de los sabedores el cual era una parte principal para el conocimiento de algunos temas impartidos; ellos estaban preparados y dieron información a todas las respuestas oportunas a cada uno de los interrogantes de los estudiantes. Los niños en todas las explicaciones escuchadas por los abuelos o personas mayores mostraron disponibilidad y deseos de aprender todo lo que se les decía realizaron muchas preguntas y al poner atención a cada detalle durante el desarrollo de las actividades. al estar con nuestros sabedores para ellos eran muy interesantes porque eran temas que apenas iban a conocer y desarrollar en algún momento estos se encontraban muy

interesados sobre el tema que cuando un sabedor hablaba sobre el sol, la luna, las estrellas, las picas o trochas de como ellos se ubicaban para entrar o salir del bosque o montes como le llamamos en nuestra comunidad, se le noto mucho interés que hacían preguntas y al mismo tiempo se les daba respuestas ellos miraban que eran temas muy interesantes que se puede aprender de él.

El apoyo de algunos docentes al facilitar los espacios requeridos para el desarrollo de las actividades, fue también una fortaleza principal ya que esto motivo a una más a los niños y les dio facilidad para dedicarse al trabajo con los sabedores y docentes. El lugar fue muy apropiado para el desarrollo de muchas actividades ya que el salón donde se trabajó con los estudiantes contaba con un espacio muy agradable.

En las debilidades encontradas mencionamos las faltas de conocimientos de los niños sobre el tema, ya que sus padres nunca les habían hablados de cómo sus abuelos hacían para ir al monte y no perderse y salir sin complicación.

Ante dicha debilidad, como docentes proponemos que la institución lleve sabedores para que ellos sean los encargados en comentar sobre la educación que ellos utilizaban para orientarse, ver las horas y así los estudiantes pueda concientizarse y quedar más motivados. En el desarrollo de estas actividades se presentaron dificultades con los estudiantes de otros grados pues a ellos también les pareció muy interesante y querían participar, que interrumpían sus clases para observar y escuchar todo lo que se estaba explicando a los estudiantes del grado 4 de la institución educativa la inmaculada, como docente involucrados en la propuesta, pensamos que esta estrategias fue efectiva y funciono teniendo en cuenta que los estudiantes puedan conocer practicar y fortalecer el conocimiento relacionado con la oralidad como estrategias metodológicas en los estudiantes afro nariñenses y a entender la importancia de estas prácticas que utilizaban

nuestros sabedores en la comunidad, fue muy llamativo en el sentido que los estudiantes quedaron motivados para seguir conociendo y poder llevar a la prácticas dichas manifestaciones que hacen parte de nuestra cultura.

En general los niños hablan de la importante que es conservar las tradiciones orales y ancestrales que nuestros sabedores han conservado a través de sus conocimientos para poder transmitirles a nuestros estudiantes, aprendieron a ubicarse en el entorno como en utilizar el sol como guía para ver la hora también para salir sin complicación del monte, somos muchos los involucrados mediante el proceso educativo en nuestros niños y es nuestro deber como docentes incluir a las familias y a la comunidad en este proceso para lograr una educación integral que además valla encaminada al conocimiento propio a partir de su cultura, por eso es de vital importancia como se ha llevado en la propuesta pedagógicas, llevar hasta el aula de clases a los sabedores para que expresen sus conocimientos y, que estos puedan ser transmitido a los niños desde sus escuelas, pensamos que nuestra tarea como docente debe encaminarse a la posibilidad de hacer que cada día la educación sea más efectivas y para ellos es necesario terminar con esquemas tradicionales para proponer nuevas alternativas donde el estudiante sea protagonista a través de una educación basada en un método constructivistas donde este se pueda reinventar a ser suyos el conocimiento y aprenda a aprender y a razonar por sí mismo. las bases teóricas que marcaron la propuesta tienen relación directa con las autoridades desarrolladas, ya que se trabajó con un modelo de aprendizaje colectivo constructivista el cual plantea que el educando aprenden en colaboración con otros y que además se parte del pensamientos propios en un contexto social con la mediación del docente y sabedores ancestrales, lo cual se llevó a cabo con la intervención directa en el aula, de los lideres, sabedores y sabedoras de la comunidad, además encontramos otros aportes teóricos a relacionar que contribuyo al

proceso de desarrollo de la propuesta fue la teoría sociocultural de Vygotsky (como se citó en Hernández, 1999) afirma que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, estas actividades se realizan de manera compartidas, permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamientos de la sociedad que les rodea apropiándose de ellas.

De igual forma se realizaron de manera conjunta con sabedores y miembros de la comunidad, que les permitieron a los estudiantes adoptar comportamientos y actitudes acordes al desarrollo de la cultura y su entorno, de esta forma los estudiantes pusieron en práctica sus capacidades sobre la oralidad durante el desarrollo de la propuesta, lo que los llevara a ejercitar su inteligencia oral, orientándolos hacia la posibilidad de desarrollar sus habilidades para la ordenación en el espacio Afromariñense, a partir de la aplicación de esta propuesta como estudiantes practicantes pensamos que se debe dejar a un lado las formas tradicionales de enseñanzas que le permita al estudiante explorar sus conocimientos y aprender a partir de sus propias experiencia, ya que es necesario que nuestros educandos tengan más flexibilidad y conservar la identidad en nuestras comunidades.

Por lo tanto es un reto para todos salirse y sacar al educando de la comodidad de solo recibir conocimiento sin entregar nada de lo que trae es, la educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza, que se desarrolla a lo largo de la vida y que contribuye a la formación de las personas, el pleno adelanto de sus potencialidades desde el saber ancestral hasta el conocimiento de su comunidad.

El sistema educativo colombiano, inmerso en la globalización y la pedagogía del conocimiento, a adoptados modelos de enseñanza y aprendizaje bajo nuevo replanteamiento, desde la etnoeducación.

Esta es una propuesta que diferencia los métodos organizativos propios de las comunidades afro nariñenses a partir del saber ancestral, encontramos abuelos que diariamente se introducen en el monte a buscar alimento a través de caza de animales, y la siembra de frutos y la tala de árboles, todo esto tiene un saber único que es la inteligencia artificial. Desde el comienzo hasta hoy estas prácticas se tornan indispensablemente para los habitantes del municipio de Olaya herrera ya que sus fuentes de economía son: La agricultura, la ganadería y la pesca. A través de todo esta propuesta se ve como resultado continuar con los aprendizajes en los niños y jóvenes para resaltar las trascendentes prácticas de la oralidad en todos los ámbitos escolares partiendo de los conocimientos de los abuelos o sabedores de la región que motiven con sus enseñanza a permanecer unidos como comunidad afro a fortalecer cada día más la cultura, para finalizar con esta reflexión podemos concluir que:

Las actividades programadas en los planes de aula estuvieron acordes con las necesidades de los niños por lo cual fueron muy receptivo con las mismas, por lo tanto, es recomendable continuar el proceso desde la escuela.

Los sabedores de la comunidad tienen la disponibilidad y la creatividad necesaria para el trabajo con los niños, por lo que sugiere tenerlo siempre en cuenta para el desarrollo de las actividades relacionadas con la cultura Afronariñense.

Los estudiantes nunca han sido apáticos a la idea de conocer sobre su cultura fue más bien desinterés por parte de los maestros al no querer trabajar con los niños dichas actividades para el fortalecimiento de su identidad.

Son tradiciones orales que se van transmitiendo de generación en generación, aunque con los avances tecnológicos estos van desapareciendo. Enseñar a los educandos cómo se ubican las horas del día a través del sol desde la tradición oral ancestral afros.

Este trabajo lo realizamos con el fin de tener claridad sobre la enseñanza de las ciencias sociales, desde el nivel secundaria, hasta que inicia las clases de historias geográficas, en el momento de la realización de esta bitácora se observó que Tenemos 16 niños y 16 niñas 10 de ellos tienen 10 años tres son de 11 y 7 son de 12 y 12 son de 14 años de la misma forma hay 6 niños que tienen dificultad en lecto escritura, con ellos se está trabajando metodologías diferentes para mejorar su aprendizaje, y poder cumplir con la meta establecida. luego se les presento una actividad de exploración a través de una encuesta, en el cual había que leer muy bien para entender la temática que se les llevo.

Para los alumnos de este salón, esta temática de las prácticas de conocimientos que poseen los mayores fue algo novedoso para ellos ya que muchos desconocían las diferentes prácticas que utilizaban los abuelos, para realizar sus Actividades diarias en su vida cotidiana, para buscar sus alimentos en el monte sin necesidad de perderse, además se hicieron muchas preguntas de parte de los estudiantes hacia nosotros, se planteó un conversatorio durante la actividad, de esto se evidencio mucha participación pedagógica en los estudiantes.

Por medio de conversatorio realizado con los estudiantes sobre la oralidad como estrategia metodológica de la geografía se transmitió dichos conocimientos a cada uno de ellos a través de la luna, el sol, las estrellas, las huellas las picas o trochas entre otros, fue algo muy emocionante para una como docente de práctica ya que se pudo dar de lo que

poseemos como pueblo afro que son nuestras prácticas enseñadas por los mayores y que ahora podemos hacer la réplica o aplicarla con nuestros estudiantes los cuales fueron momentos emotivos porque miramos mucho entusiasmo por querer saber más de lo enseñado, se les aplico una encuesta sobre dicho tema en el cual ellos respondieron muy satisfechos porque demostraron que les intereso lo que se evidencio en el desarrollo de la actividad.

Para ellos este conversatorio fue significativo porque a través de la encuesta que se les presento muchos manifestaron que nunca habían desarrollado unas temáticas así, el cual les pareció un método muy admirable porque les ayudo a recordar cada uno de las explicaciones dadas por las docentes de práctica y que al llegar a casa investigarían más sobre este tema porque les intereso mucho, hicieron preguntas sobre ¿Por qué los abuelos se iban al monte y no se perdían? Y fue ahí cuando les respondimos que siempre utilizaban los elementos que ellos conocían para desarrollar sus actividades.

Las debilidades encontradas fueron el desconocimiento de los diferentes elementos que utilizaban nuestros ancestros para sus trabajos diarios en los hogares.

El manejo de la realización de la encuesta, más comunicación sobre nuestra cultura y habita de aprendizaje en los alumnos sobre las costumbre y tradiciones del pueblo afro. Dificulta en la escritura, muchos de ellos aún siguen con falencia en la lecto-escritura.

Durante la construcción de los planes de aula, con los estudiantes del grado 4° de primaria de la institución educativa INEDIM. Se evidenciaron los elementos de geografía, debido a la falta de información, ya que nuestros ancestros lo practicaban más a través de la oralidad y no en la escritura, nosotros como docentes nos dimos la tarea de explicarles a



cada uno de ellos la importancia que tienen los elementos geográficos en nuestro contexto, se les comento historias que los motivó a querer saber y conocer más sobre dichas prácticas como son las estrellas, el sol, la luna, las trochas o picas, los vientos entre otros. Estos eran utilizados en la pesca, la caza de animales, trabajos de agricultura entre otros. Después de mantener el conversatorio con los alumnos se llegó a la conclusión de trabajar de una manera lúdica y pedagógica en el fortalecimiento de las prácticas ancestrales través de historias y cuentos por los sabedores y diálogos con historietas, bajo la claridad de la luna llena, este método era muy utilizado por los abuelos ya que a través de esta lumbrera se podían hacer muchas cosas con la comunidad afro, esto incentivaba a los demás para compartir sus anécdotas, o experiencias vividas, eran momentos de relajación entre cada habitantes, además preparaban mazamorras de maíz, otayas de maíz, también tapado de pescado cuando llegaban de pescar, estos métodos eran utilizados para fortalecer dichos aprendizajes a través de la escritura y llevándolo a la práctica pedagógica.

#### **4.4 Conclusiones y recomendaciones**

Con esta propuesta se buscó que los estudiantes del grado 4 de primaria conocieran y comprendieran la importancia de los saberes tradicionales a través de la oralidad y llevarla al campo de la práctica.

Al conocer la realidad de las situaciones en la que los abuelos vivieron en tiempos pasados, con la protección y conservación de la biodiversidad era vital para la humanidad, ya que a través de la práctica y conocimiento lograban mantener sus hogares por medio de sus diferentes técnicas.

Con el paso del tiempo todas esas técnicas fueron desapareciendo por los avances tecnológicos y las nuevas generaciones, pero es ahí cuando se debe hacer un alto sin olvidarnos de lo que verdaderamente es valioso las cuales son las creencias culturales

Estos saberes previos no los estamos articulando con las áreas de conocimientos esta propuesta pretende que desde los saberes podamos relacionar con los conocimientos que estamos adquiriendo y así poder tener un aprendizaje significativo y sobre todo poder desde lo propio asumir con responsabilidad estas actividades.

Esta propuesta ha generado una gran esperanza al compartir con los abuelos sobre esas diferentes técnicas de señalización y métodos de aprendizajes en los estudiantes para continuar con los diferentes elementos geográficos.

Al aplicar los métodos en los niños se observó en el rostro de cada uno la expresión de satisfacción por saber y conocer de la oralidad y la cultura.

Continuar con el proceso de aprendizaje en los estudiantes para su fortalecimiento.

Abordar en los estudiantes todo lo relacionado con el fortalecimiento de la cultura Afromariñense.

Resaltar las prácticas ancestrales en los niños y niñas como identidad cultural.

Confirmar los resultados experimentados alcanzados en este trabajo para evaluar el aprendizaje en los estudiantes.

Seguir formando jóvenes afro a través de programas Etnoeducativo para mejorar la calidad educativa en los habitantes de Olaya Herrera.

## BIBLIOGRAFÍA

### Fuentes primarias

Palacio, S. (2019). Entrevista de S, Lerma (cinta de audio). La oralidad como estrategia metodológica para el fortalecimiento de la geografía con los estudiantes del grado 4 de primaria, de la institución educativa la inmaculada.

Segura, J. (2019). Entrevista de L, Salazar (cinta audio). La oralidad como estrategia metodológica para el fortalecimiento de la geografía con los estudiantes del grado 4 de primaria, de la institución educativa la inmaculada.

### Referencias bibliográficas

Alvarez C., A., & Orellano E., E. (1979). Desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje de la lectoescritura según la teoría de Piaget. Segunda parte. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 11 (2), 249-259.

Arenas, O. (2007). Tiempo libre al aire libre. Prácticas sociales, espacio público y naturaleza en el Parque Nacional Enrique Olaya Herrera (1938-1948). *Historia Critica*, (33), 186–208. <https://doi.org/10.7440/histcrit33.2007.07>

Barcet, A; Le Bas, C. & Mercier, C. (1985). *Savoir- faire et changements techniques*. Presses universitaires de Lyon.

Creswell, J. (2014). *Research Design. Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches Fourth Edition*. California: SAGE Publications.

Delgado, A. (2011). Consejos para no perdernos en el monte si salimos de ruta [Mensaje en un blog]. Recuperado de <https://www.vitonica.com/prevencion/consejos-para-no-perdernos-en-el-monte-si-salimos-de-ruta>

Hernández, G. (1999). La zona de desarrollo próximo. Comentarios en torno a su uso en los contextos escolares. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*, (86), 2-19. Recuperado de <https://www.redalyc.org/html/132/13208604/>

Ley 115 ley general de la educación. (08 de febrero de 1994). *Congreso De Colombia*. Ministerio de Educación Nacional. Recuperado de <http://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>

Ley 70 ley de comunidades negras. (31 de Agosto de 1993). *Congreso De Colombia*. Dirección de Asuntos para Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raízales y Palanqueras. Recuperado de <https://dacn.mininterior.gov.co/la-institucion/normatividad/ley-70-de-1993-agosto-27-por-la-cual-se-desarrolla-el-articulo-transitorio-55-de-la-constitucion-politica>

López, Pedro Luis. (2004). Población Muestra Y Muestreo. *Punto Cero*, 09(08), 69-74. Recuperado de [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1815-02762004000100012&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012&lng=es&tlng=es).

Lorenz, C. (2009). Geografía. *Definición ABC*. Recuperado de <https://www.definicionabc.com/geografia/geografia.php>

Maldonado, M. (s.f). El aprendizaje significativo [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml>

Meneses, Y. (2016). La etnoeducación afrocolombiana: conceptos, trabas, patriarcado y sexismo. A propósito de los 20 años de la Ley General de Educación 115 de 1994. *Revista Historia De La Educación Latinoamericana*, 18(27), 35-66 Recuperado de <https://doi.org/10.19053/01227238.5508>

Pérez, J; Merino, M. (2015). Trocha. *Definiciones*. Recuperado de  
<https://definicion.de/trocha/>

Pérez, J; Merino. (2013). Ubicación. *Definiciones*. Recuperado de  
<https://definicion.de/ubicacion/>

Pérez, J; Merino, M. (2017). Ancestro. *Definiciones*. Recuperado de  
<https://definicion.de/ancestro/>

Raffino, M, E. (2019). Enseñanza. *Concepto. De*. Recuperado de  
<https://concepto.de/ensenanza/>

.

## ANEXOS

### Anexo A. Entrevistas a estudiantes

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

LICENCIATURA EN ETNOEDUCACION

DATOS DEL ENTREVISTADOR

NOMBRE

APELLIDOS

MUNICIPIO

VEREDA

HORA DE INICIO

HORA DE TERMINACION

Pasos para realizar una encuesta se deben utilizar los siguientes pasos

1. Números de personas a las que se va a aplicar
2. Herramientas a utilizar: cámara fotográfica, grabadora, libretas para notas, lapiceros

1. introducción

- a. ¿Cuál es su nombre?
- b. ¿Cuál es su ocupación?
- c. ¿Cuántos años tiene en la localidad?

### 3. Desarrollo

La oralidad como estrategias metodológicas de la geografía en los estudiantes de la institución educativa la inmaculada

- A. ¿Cuáles son los elementos de la geografía?
- B. ¿enumere uno de ellos?
- C. ¿Quiénes fueron los primeros en saber la forma de adentrarse sin perderse?
- D. ¿considera que es bueno saber que el sol es una señal para ver la hora?

E. Conoces usted cuales son las posibles ventajas para conocer los elementos desde la tradición oral?

F. ¿Cuáles son los cuidados que deben tener cuando nos adentramos al monte?

4.

4. Conclusión y cierre de la encuesta

a. Despedida y agradecimientos

## **Anexo B. Entrevista a fuentes primarias**

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

LICENCIATURA EN ETNOEDUCACION

Responda las siguientes preguntas

1. Tipos de elementos

a. ¿Qué elementos utiliza para darse cuenta que hora es?

---

b. ¿para adentrarse de noche en el monte que elemento utiliza?

---

Señale con una x la opción que usted considere.

2. Como utiliza los tipos de elementos

a. ¿usted utiliza la luna como elemento    si        no

b. ¿Quién le enseñó los métodos para no perderse dentro del monte?

a. Papa

b. Mama

c. Tío

d. Abuelos

c. ¿Para usted es difícil entrar al monte sin saber cuál es la dirección?

5. Si no

3. En la comunidad

a. ¿cree usted que todavía hay abuelos que puedan poner en práctica los diferentes métodos de aprendizaje en el monte para saber la ubicación? Si no

b. ¿si usted se perdiera en el monte de noche que métodos utilizaría?

a. El sol

b. Las estrellas

c. Trochas

d. La luna



## Anexo C. Consentimiento informado

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo \_\_\_\_\_, identificado (a) con documento de identidad \_\_\_\_\_, estudiante de la \_\_\_\_\_ institución educativa la Inmaculada \_\_\_\_\_, acepto participar en la investigación adelantada por los estudiantes \_\_\_\_\_, estudiantes de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) , entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada: \_\_\_\_\_ la oralidad como estrategias metodológica de la geografía en los estudiantes de la institución educativa la Inmaculada

\_\_\_\_\_, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto Aplicado, para optar el título de Licenciado en Etnoeducación  
Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes. De tener preguntas sobre la participación en este estudio, puedo contactarme con la Coordinación de Práctica Pedagógica del Programa de Licenciatura en Etnoeducación \_Omary Chaves \_\_\_\_\_, al número de celular \_\_\_\_\_, o con la Asesora del trabajo de investigación al número de celular \_\_\_\_\_.  
Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

\_\_\_\_\_  
Firma del estudiante  
Nombre del estudiante  
Identificación No. \_\_\_\_\_  
Firma Estudiante - Maestro  
Nombre Estudiante - Maestro  
Identificación Nª: \_\_\_\_\_  
Testigos

\_\_\_\_\_  
Nombre y Firma